

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  |

# Пояснительная записка

Настоящая учебная программа по письму и развитию речи для 5 класса составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования и примерной программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений – VIII вида, автор В.В. Воронкова.

Программа ориентирована на учебник:

* Русский язык. 5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под ред. Н.Г. Галунчиковой, Э.В. Якубовской. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2023. – 263с.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Письмо и развитию речи является одним из основных предметов в специальной (коррекционной) школе. В зависимости от года обучения на овладение навыками письма учебным планом отводится от 20 до 50 % учебного времени.

Данная программа включает в себя разделы: грамматика, правописание и развитие речи.

Учебный материал каждого класса делится на следующие разделы:

* + Грамматика и правописание.
  + Звуки и буквы.
  + Слово.
  + Предложение.
  + Связная речь.

Обучение по письму и развитию речи носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета.

Коррекционная направленность программного материала в первую очередь проявляется в области речевого развития детей, т.к. важнейшая цель уроков письма и развития речи – формирование речи как средства общения. Как способа коррекции познавательной деятельности учащихся и облегчения их адаптации после окончания школы.

**Коррекционные технологии, используемые в старших классах:**

* задания по нарастающей трудности;
* включение в урок заданий, предполагающих различный доминантный анализатор;
* задания, предполагающие самостоятельную обработку информации;
* включение в урок специальных упражнений коррекции речи и письма;
* задания с опорой на несколько анализаторов;
* включение в урок материалов современной жизни;
* проблемные задания, познавательные вопросы.

**Цель курса:**

– создание условий для формирования прочных навыков грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики; формирование коммуникативно-речевых умений, владение которыми даст возможность обучающимся максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе.

**Задачи**:

*Образовательные:*

* учить владеть речевой деятельностью в разных её видах (чтение, письмо, умение слушать, грамотно говорить);
* формировать орфографические и пунктуационные навыки, речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
* формировать навыки самоконтроля, самооценки;

*Коррекционные:*

* коррекция и развитие высших психических функций, направленная на развитие ученика;
* развитие монологической, диалогической речи, культуры общения;
* охрана психического, физического здоровья обучающихся;
* организация восприятия учебного материала на различные анализаторы;
* реализация принципов дифференцированного подхода и индивидуального обучения, исходя из результатов психолого-педагогической диагностики;
* обеспечение эмоционального комфорта;
* контроль за динамикой успешности/не успешности ученика.
* формирование духовно-нравственных качеств личности обучающихся, их социализация и адаптация к жизни в современных условиях.
* Воспитание интереса и любви к письму.

В специальной (коррекционной) школе VIII вида в старших (5-9) классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном и понятийном материале.

**Учащиеся должны:**

* овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных

писателей;

* получить достаточно точные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
* научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* быть специально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления учащихся является составной частью учебного процесса и решается по формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Воспитывать у учащихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, умение планировать работу и доводить начатое дело до конца.

**5 класс** (5 ч в неделю) – 170 часов в год

# Проверка знаний, умений и навыков обучающихся письму и развитию речи. Оценка устных ответов

*Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков учащихся. При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание:*  - правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

* полнота ответа;
* умения практически применять свои знания:
* последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; Затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировки правил, искажающие смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

**Оценка письменных работ.**

К классным и домашним письменным работам обучающего характера относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданию учителя, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными (контрольное списывание с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктант и грамматический разбор и т.д.). Основные виды контрольных работ во 2- 4 классах – списывание и диктанты, в 5-9 классах – диктанты.

Для грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи и членов предложения, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико – орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст для диктантов может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в него слов на правила, которые еще не изучались, если такие слова встречаются. Их надо написать на доске или проговорить, выделив орфограмму. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятным учащимися.

Контрольные диктанты должны содержать по 2-3орфограммы на каждое правило.

Примерный объем текстов контрольных работ в 5 классе - 45 – 50 слов; Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

При небрежном выполнении письменных работ, большим количеством исправлений, в искажении в начертании букв и соединений оценка снижается на один балл. Если это не связано с нарушением моторики у детей.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуальных успехов, учащихся.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- 5 – 9 классы:

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу с одной -тремя ошибками.

Оценка «3» ставится за работу с 4 - 5 ошибками.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено 6 - 8 ошибок.

Оценка «1» за работу с большим количеством ошибок, чем допустимо при оценке «2».

# Изложения и сочинения

Изложения и сочинения могут быть только обучающего характера. При подготовке к проведению изложения учитель должен тщательно отобрать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности синтаксических конструкций, словаря, орфографии.

В 4 -5 классах для изложений даются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в 6 -7 - 45-70 слов, 8 - 9 классах – 70 -100 слов. Изложения пишутся по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, в 8 - 9 классах допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

**Отметка «5»** ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений,

употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

**Отметка «4»** ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускается 3 - 4 орфографические ошибки.

**Отметка «3»** ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложения и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками.

**Отметка** **«2»** ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

В исключительных случаях, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.

# Методы, формы, технологии обучения

* Передача информации от учителя к ученику – устное изложение;
* слово учителя в сочетании со зрительным рядом – демонстрация картин, репродукций, таблиц и т.д. Дидактические игры;
* объяснение;
* рассказ;
* работа с книгой;
* самостоятельная работа;
* игра – упражнение;
* проблемное обучение;
* применение технологических средств обучения; - деловое письмо.

**Типы уроков:**

-урок объяснения нового материала (урок первоначального изучения материала;

-урок закрепления знаний, умений, навыков (практический урок);

-урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок);

-комбинированный урок;

-нестандартные уроки;

* уроки письменного контроля знаний.

**Виды контроля:**

* 1. Текущий (повседневный).
  2. Тематический (после изучения темы).
  3. Итоговый (в конце четверти или учебного года).
  4. Периодический (включает темы, входящие в данную учебную четверть).

**Грамматика и правописание**

В процессе изучения грамматики и правописания у школьников развивается устная и письменная речь, формируются практически значимые орфографические и пунктуационные навыки, воспитывается интерес к родному языку. Элементарный курс грамматики направлен на коррекцию высших психических функций, учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

**Звуки и буквы**

В 5 классе продолжается работа по звукобуквенному анализу.

Учащиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи.

Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору.

**Слово.** С 5 класса начинается систематическое изучение элементарного курса грамматики и правописания. Основными темами являются состав слова и части речи. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

Части речи изучаются в том объеме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи - обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

**Предложение.** Изучение предложений имеет особое значение для подготовки школьника с нарушениями интеллектуального развития к самостоятельной жизни, общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. Необходимо организовать работу так, чтобы в процессе упражнений формировать у школьников навыки построения простого предложения разной степени распространенности и сложного предложения. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

**Связная речь.** Большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, так как возможности умственно отсталых школьников излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. В связи с этим ведется постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию во 2-4 классах. Подготовительные упражнения - ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом создают основу, позволяющую учащимся 5-9 классов овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение.

В этих же классах школьникам прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления, расписки и др.).

**Графические навыки** у учащихся формируются главным образом во 2-4 классах, хотя внимание к четкому и аккуратному письму должно иметь место и в старших классах.

**Содержание учебного материала Письмо и развитие речи**

**5 класс** (5 ч в неделю) – 170 часов.

**Повторение.**

Практические упражнения в составлении и распространении предложений. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Различение предложений по интонации.

**Звуки и буквы.** Звуки гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие.

Обозначение мягкости согласных буквами ь, е, е, и, ю, я.

Согласные звонкие и глухие. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Буквы е, е, ю, я в начале слова и после гласных. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Алфавит.

**Слово.**

Состав слова. Корень и однокоренные слова. Окончание, приставка, суффикс. Упражнения в образовании слов при помощи приставок и суффиксов.Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Непроверяемые гласные и согласные в корне слова.Правописание приставок. Приставка и предлог. Разделительный ъ.

**Части речи.** Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное.

Умение различать части речи по вопросам и значению.

**Имя существительное.** Понятие об имени существительном.

Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные.

Изменение имен существительных по числам (единственное и множественное число).

Род имен существительных, умение различать род (мужской и женский род, средний род). Мягкий знак (ь) после шипящих в конце слов у

существительных женского рода **(**ночь, мышь) и его отсутствие у существительных мужского рода (мяч, нож). Изменение существительных по падежам. Умение различать падежи по вопросам. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях существительных.Первое склонение имен существительных в единственном числе.Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 1-го склонения. Окончания -ы, -и в родительном падеже (из комнаты, из деревни), окончание -е в дательном и предложном падежах (к деревне, в деревне), окончания -ей, -ой в творительном падеже (за деревней, за страной).Второе склонение имен существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 2-го склонения.

Окончания -а, -я в родительном падеже (с озера, с поля), окончания -у, -ю в дательном падеже (к огороду, к морю), -е в предложном падеже (в городе, в море), окончания -ом, ем в творительном падеже (за полем, за деревом).Третье склонение имен существительных в единственном числе.

Правописание падежных окончаний существительных 3-го склонения. Окончание -и в родительном, дательном и предложном падежах (с лошади, к лошади, на лошади), окончание -ью в творительном падеже (сиренью). Упражнения в правописании падежных окончаний имен существительных 1, 2, 3-го склонения. Упражнения в одновременном склонении имен существительных, относящихся к различным склонениям (конь, лошадь; забор, ограда; тетрадь, книга).

**Предложение.**

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения нераспространенные и распространенные.

Однородные члены предложения. Однородные подлежащие, сказуемые, второстепенные члены. Перечисление без союзов и с одиночным союзом и. Знаки препинания при однородных членах.

**Связная речь**

Заполнение дневника учащимися.

Работа с деформированным текстом.

Изложение по предложенному учителем плану (примерная тематика: из жизни животных, школьные дела, поступки учащихся).

Составление предложений и рассказа по вопросам учителя, по картине, серии картин, материалам наблюдений.

Составление рассказа, по опорным словам, после разбора с учителем (примерная тематика: жизнь класса, школы, проведение каникул, игры зимой).

Деловое письмо: адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям.

***Повторение пройденного за год.***

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся *Учащиеся должны знать:***

* алфавит;
* способ проверки написания гласных и согласных (путем изменения формы слова).

***Учащиеся должны уметь:***

* различать звуки и буквы, звуки гласные и согласные, обозначать их на письме;
* подбирать группы родственных слов (несложные случаи);
* проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
* обозначать мягкость согласных буквой ь;
* разбирать слово по составу;
* выделять имя существительное как часть речи;
* строить простое распространенное предложение;
* связно высказываться устно, письменно (с помощью учителя);
* пользоваться школьным орфографическим словарем.

**Календарно-тематическое планирование (170 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Домашнее задание | Дата проведения | |
| План | Факт |
| 1. | Предложение. Предложения по цели высказывания. | 1 |  |  |  |
| 2. | Предложения распространенные и нераспространенные. | 1 |  |  |  |
| 3. | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 4. | Различение предложений по интонации. | 1 |  |  |  |
| 5. | Р/Р. Рассказ по личным наблюдениям (по вопросам). | 1 |  |  |  |
| 6. | Звуки и буквы. | 1 |  |  |  |
| 7. | Звуки гласные и согласные. | 1 |  |  |  |
| 8. | Входная контрольная работа | 1 |  |  |  |
| 9. | Анализ входной контрольной работы. Согласные твердые и мягкие. Упражнения на закрепление. | 1 |  |  |  |
| 10. | Обозначение мягкости согласных буквой ь. | 1 |  |  |  |
| 11. | Обозначение мягкости согласных буквами и, я, е, ё, ю, ь. | 1 |  |  |  |
| 12. | Буквы е, ё, ю, я в начале слова и после гласных. | 1 |  |  |  |
| 13. | Гласные ударные и безударные. | 1 |  |  |  |
| 14. | Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. | 1 |  |  |  |
| 15. | Упражнения на правильную постановку уд арений | 1 |  |  |  |
| 16. | **Контрольный диктант *«В роще».*** | 1 |  |  |  |
| 17. | **Работа над ошибками.** | 1 |  |  |  |
| 18. | Р/Р. Устный рассказ «Как я провел каникулы» | 1 |  |  |  |
| 19. | Алфавит. | 1 |  |  |  |
| 20. | Корень и однокоренные слова. | 1 |  |  |  |
| 21. | Окончание - изменяемая часть слова. | 1 |  |  |  |
| 22. | Р/Р. Составление рассказа по плану и рисункам | 1 |  |  |  |
| 23. | Приставка – часть слова. | 1 |  |  |  |
| 24. | Образование слов при помощи приставок. | 1 |  |  |  |
| 25. | Суффикс – часть слова. | 1 |  |  |  |
| 26. | Образование слов при помощи суффикса и приставки. | 1 |  |  |  |
| 27. | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 28. | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 29. | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 30. | Упражнения в правильном написании слов с безударной гласной. | 1. |  |  |  |
| 31. | Непроверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 32. | Упражнения в правильном написании непроверяемых гласных | 1 |  |  |  |
| 33. | Правописание согласных в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 34. | Звонкие и глухие согласные. | 1 |  |  |  |
| 35. | Правописание звонких и глухих согласных. | 1 |  |  |  |
| 36. | Упражнения в умении правильно подбирать проверочные слова. | 1 |  |  |  |
| 37. | Непроизносимые согласные. | 1 |  |  |  |
| 38. | Двойные согласные. | 1 |  |  |  |
| 39. | Упражнения в умении правильно подбирать проверочные слова. | 1 |  |  |  |
| 40. | **Контрольный диктант *«Столовая».*** | 1 |  |  |  |
| 41. | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 42. | Правописание приставок. | 1 |  |  |  |
| 43 | Приставки и предлоги. | 1 |  |  |  |
| 44. | Упражнение в различении приставок и предлогов. | 1 |  |  |  |
| 45. | Р/Р. Изложение «Вьюга в лесу» | 1 |  |  |  |
| 46 | Буква ъ после приставок | 1 |  |  |  |
| 47 | Правописание ъ знака после приставок | 1 |  |  |  |
| 48 | Упражнения в правильном написании ъ знака после приставок | 1 |  |  |  |
| 49 | **Контрольная работа** | 1 |  |  |  |
| 50 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 51 | Общее понятие о частях речи: имя существительное, прилагательное, глагол. | 1 |  |  |  |
| 52 | Распознавание частей речи по вопросам и значению. | 1 |  |  |  |
| 53 | Разные части с одним корнем. | 1 |  |  |  |
| 54 | Образование одних частей речи от других. | 1 |  |  |  |
| 55 | **Р/Р** Изложение «Почему рыбы стали нарядными». | 1 |  |  |  |
| 56 | Развитие речи. Составление рассказа на тему «Зима в окно стучится» (с.99, № 160) | 1 |  |  |  |
| 57 | Понятие об имени существительном. | 1 |  |  |  |
| 58 | Вопросы, на которые отвечает имя существительное. | 1 |  |  |  |
| 59 | Значение имени существительного в речи. | 1 |  |  |  |
| 60 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 |  |  |  |
| 61 | Заглавная буква в правописании собственных имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 62 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |  |  |  |
| 63 | Изменение по вопросам одушевленных и неодушевленных имен существительных | 1 |  |  |  |
| 64 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 65 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 66 | Р/Р. Деловое письмо. Адрес на конверте и открытке. | 1 |  |  |  |
| 67 | Число имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 68 | Изменение имён существительных по числам. | 1 |  |  |  |
| 69 | Род имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 70 | Имена существительные женского рода. | 1 |  |  |  |
| 71 | Имена существительные мужского рода. | 1 |  |  |  |
| 72 | Имена существительные среднего рода. | 1 |  |  |  |
| 73 | Дифференциация существительных мужского и женского рода с шипящей на конце | 1 |  |  |  |
| 74 | Правописание имен существительных женского и мужского рода с шипящей (*ж, ш, ч, щ*) на конце слов. | 1 |  |  |  |
| 75 | Тренировочные упражнения по правописанию имён существительных женского и мужского рода с шипящей на конце. | 1 |  |  |  |
| 76 | Определение рода существительных с шипящей на конце. | 1 |  |  |  |
| 77 | Упражнения в правописании существительных с шипящей на конце. | 1 |  |  |  |
| 78 | Обобщающий урок по теме: «Имя существительное» | 1 |  |  |  |
| 79 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 80 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 81 | Изменение имен существительных по падежам. | 1 |  |  |  |
| 82 | Р/Р. Работа с деформированным текстом. | 1 |  |  |  |
| 83 | Именительный падеж: кто? что? | 1 |  |  |  |
| 84 | Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 85 | Родительный падеж: кого? чего? | 1 |  |  |  |
| 86 | Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 87 | Дательный падеж: кому? чему? | 1 |  |  |  |
| 88 | Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 89 | Винительный падеж: кого? что? | 1 |  |  |  |
| 90 | Упражнение в распознавании именительного и винительного падежей имён существительных | 1 |  |  |  |
| 91 | Упражнение в распознавании винительного и родительного падежей имён существительных | 1 |  |  |  |
| 92 | Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 93 | Творительный падеж: кем? чем? | 1 |  |  |  |
| 94 | Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 95 | Предложный падеж: о ком? о чем? | 1 |  |  |  |
| 96 | Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 97 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  |  |  |
| 98 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 99 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 100 | Р/Р. Составление рассказа по вопросам. | 1 |  |  |  |
| 101 | Три склонения имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 102 | Первое склонение имен существительных в единственном числе. | 1 |  |  |  |
| 103 | Правописание ударных и безударных окончаний имен существительных первого склонения. | 1 |  |  |  |
| 104 | Упражнения в определении существительных 1 склонения. | 1 |  |  |  |
| 105 | Второе склонение имен существительных в единственном числе. | 1 |  |  |  |
| 106 | Правописание ударных и безударных окончаний имен существительных второго склонения. | 1 |  |  |  |
| 107 | Упражнения в определении существительных 2 склонения. | 1 |  |  |  |
| 108 | Определение склонений имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 109 | Р/Р. Изложение по вопросам «Храбрый сторож» | 1 |  |  |  |
| 110 | Третье склонение имен существительных в единственном числе. | 1 |  |  |  |
| 111 | Правописание ударных и безударных окончаний имен существительных третьего склонения. | 1 |  |  |  |
| 112 | Определение склонений имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 113 | Упражнения в определении существительных 3 склонения. | 1 |  |  |  |
| 114 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 115 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 116 | Именительный падеж имен существительных 1-го склонения. Подлежащее в предложении. | 1 |  |  |  |
| 117 | Окончания имен существительных 1-го склонения в родительном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 118 | Окончания имен существительных 1-го склонения в дательном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 119 | Окончания имен существительных 1-го склонения в винительном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 120 | Сопоставление падежных окончаний имен существительных 1-го склонения в родительном и дательном падежах | 1 |  |  |  |
| 121 | Окончание имен существительных 1-го склонения в винительном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 122 | Сопоставление именительного и винительного падежей первого склонения. | 1 |  |  |  |
| 123 | Окончания существительных первого склонения в творительном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 124 | Окончания существительных первого склонения в предложном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 125 | Правописание окончаний существительных первого склонения в родительном, дательном, предложном падежах. | 1 |  |  |  |
| 126 | **Р/Р** Составление рассказа по вопросам «Зимние забавы детей» | 1 |  |  |  |
| 127 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 128 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 129 | Обобщающий урок | 1 |  |  |  |
| 130 | Урок-викторина «Весёлые падежи». | 1 |  |  |  |
| 131 | Р/Р.Рассказ по вопросам «Как спасся зайчишка?» | 1 |  |  |  |
| 132 | Второе склонение имен существительных. Написание ударных и безударных окончаний имен существительных второго склонения. | 1 |  |  |  |
| 133 | Именительный падеж существительных 2-го склонения. Главные и второстепенные члены предложения | 1 |  |  |  |
| 134 | Сопоставление именительного и винительного падежей имен существительных второго склонения. | 1 |  |  |  |
| 135 | Окончание имен существительных второго склонения в родительном падеже. | 1 |  |  |  |
| 136 | Окончание имен существительных второго склонения в дательном падеже. | 1 |  |  |  |
| 137 | Окончание имен существительных второго склонения в творительном падеже. | 1 |  |  |  |
| 138 | Окончание имен существительных второго склонения в предложном падеже. | 1 |  |  |  |
| 139 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 140 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 141 | **Р/Р** Изложение «Грачи прилетели». | 1 |  |  |  |
| 142 | Третье склонение имен существительных. Различие имен существительных 2-го и 3-го склонений. | 1 |  |  |  |
| 143 | Падежные окончания имен существительных третьего склонения в родительном, дательном и предложном падежах. | 1 |  |  |  |
| 144 | Падежные окончания имен существительных третьего склонения в родительном, дательном и предложном падежах. | 1 |  |  |  |
| 145 | Правописание падежных окончаний имен существительных первого и третьего склонений. | 1 |  |  |  |
| 146 | Именительный и винительный падежи имен существительных третьего склонения. | 1 |  |  |  |
| 147 | Окончания имен существительных третьего склонения в творительном падеже. | 1 |  |  |  |
| 148 | Падежи и падежные окончания имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 149 | Падежи и падежные окончания имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 150 | **Р/Р** Сочинение «Наступление весны». | 1 |  |  |  |
| 151 | Работа над ошибками. |  |  |  |  |
| 152 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 153 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 154 | Главные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 155 | Определение подлежащего и сказуемого | 1 |  |  |  |
| 156 | Второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 157 | Второстепенные члены предложения и выражение их различными частями речи. | 1 |  |  |  |
| 158 | Р/Р. Составление рассказа, по опорным словам, «Мой друг» | 1 |  |  |  |
| 159 | Нераспространенные и распространенные предложения. | 1 |  |  |  |
| 160 | Определение видов предложений по наличию в них главных второстепенных членов. | 1 |  |  |  |
| 161 | Распространение предложений второстепенными членами. | 1 |  |  |  |
| 162 | Однородные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 163 | Р/Р. Изложение «Аистята» | 1 |  |  |  |
| 164 | Понятие об однородных подлежащих и сказуемых. | 1 |  |  |  |
| 165 | Однородные второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 166 | Ударные и безударные гласные. Проверка путем изменения формы слова. | 1 |  |  |  |
| 167 | Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Изменение существительных по падежам. | 1 |  |  |  |
| 168 | **Годовая промежуточная аттестация** | 1 |  |  |  |
| 169 | Подведение итогов, работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 170 | Урок путешествие «Три склонения имён существительных». | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование (136 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Домашнее задание | Дата проведения | |
| План | Факт |
| 1 | Предложение. Предложения по цели высказывания. | 1 |  |  |  |
| 2 | Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. | 1 |  |  |  |
| 3 | Различение предложений по интонации. | 1 |  |  |  |
| 4 | Р/Р. Рассказ по личным наблюдениям (по вопросам). | 1 |  |  |  |
| 5 | Алфавит. Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные. | 1 |  |  |  |
| 6 | Входная контрольная работа | 1 |  |  |  |
| 7 | Анализ входной контрольной работы. Согласные твердые и мягкие. Упражнения на закрепление. | 1 |  |  |  |
| 8 | Обозначение мягкости согласных буквой ь. | 1 |  |  |  |
| 9 | Обозначение мягкости согласных буквами и, я, е, ё, ю, ь. | 1 |  |  |  |
| 10 | Буквы е, ё, ю, я в начале слова и после гласных. | 1 |  |  |  |
| 11 | Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. | 1 |  |  |  |
| 12 | **Контрольный диктант *«В роще».*** | 1 |  |  |  |
| 13 | **Работа над ошибками.** | 1 |  |  |  |
| 14 | Р/Р. Устный рассказ «Как я провел каникулы» | 1 |  |  |  |
| 15 | Корень и однокоренные слова. | 1 |  |  |  |
| 16 | Окончание - изменяемая часть слова. | 1 |  |  |  |
| 17 | Р/Р. Составление рассказа по плану и рисункам | 1 |  |  |  |
| 18 | Приставка – часть слова. | 1 |  |  |  |
| 19 | Образование слов при помощи приставок. | 1 |  |  |  |
| 20 | Суффикс – часть слова. | 1 |  |  |  |
| 21 | Образование слов при помощи суффикса и приставки. | 1 |  |  |  |
| 22 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 23 | Работа над ошибками. Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 24 | Упражнения в правильном написании слов с безударной гласной. | 1 |  |  |  |
| 25 | Непроверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 26 | Упражнения в правильном написании непроверяемых гласных | 1 |  |  |  |
| 27 | Правописание согласных в корне слова. Звонкие и глухие согласные. | 1 |  |  |  |
| 28 | Правописание звонких и глухих согласных. | 1 |  |  |  |
| 29 | Упражнения в умении правильно подбирать проверочные слова. | 1 |  |  |  |
| 30 | Непроизносимые согласные. | 1. |  |  |  |
| 31 | Двойные согласные. | 1 |  |  |  |
| 32 | Упражнения в умении правильно подбирать проверочные слова. | 1 |  |  |  |
| 33 | **Контрольный диктант *«Столовая».*** | 1 |  |  |  |
| 34 | Работа над ошибками. Правописание приставок. | 1 |  |  |  |
| 35 | Приставки и предлоги. Упражнение в различении приставок и предлогов. | 1 |  |  |  |
| 36 | Р/Р. Изложение «Вьюга в лесу» | 1 |  |  |  |
| 37 | Буква ъ после приставок | 1 |  |  |  |
| 38 | Правописание ъ знака после приставок. Упражнения в правильном написании ъ знака после приставок | 1 |  |  |  |
| 39 | **Контрольная работа** | 1 |  |  |  |
| 40 | Работа над ошибками. Общее понятие о частях речи: имя существительное, прилагательное, глагол. | 1 |  |  |  |
| 41. | Распознавание частей речи по вопросам и значению. Разные части с одним корнем. | 1 |  |  |  |
| 42. | Образование одних частей речи от других. | 1 |  |  |  |
| 43 | **Р/Р** Изложение «Почему рыбы стали нарядными». | 1 |  |  |  |
| 44. | Развитие речи. Составление рассказа на тему «Зима в окно стучится» (с.99, № 160) | 1 |  |  |  |
| 45 | Понятие об имени существительном. Вопросы, на которые отвечает имя существительное. | 1 |  |  |  |
| 46 | Значение имени существительного в речи. | 1 |  |  |  |
| 47 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 |  |  |  |
| 48 | Заглавная буква в правописании собственных имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 49 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |  |  |  |
| 50 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 51 | Работа над ошибками. Р/Р. Деловое письмо. Адрес на конверте и открытке. | 1 |  |  |  |
| 52 | Число имен существительных. Изменение имён существительных по числам. | 1 |  |  |  |
| 53 | Род имен существительных. Имена существительные женского рода. | 1 |  |  |  |
| 54 | Имена существительные мужского рода. | 1 |  |  |  |
| 55 | Имена существительные среднего рода. | 1 |  |  |  |
| 56 | Дифференциация существительных мужского и женского рода с шипящей на конце | 1 |  |  |  |
| 57 | Правописание имен существительных женского и мужского рода с шипящей (*ж, ш, ч, щ*) на конце слов. | 1 |  |  |  |
| 58 | Тренировочные упражнения по правописанию имён существительных женского и мужского рода с шипящей на конце. | 1 |  |  |  |
| 59 | Определение рода существительных с шипящей на конце. | 1 |  |  |  |
| 60 | Обобщающий урок по теме: «Имя существительное» | 1 |  |  |  |
| 61 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 62 | Работа над ошибками. Изменение имен существительных по падежам. | 1 |  |  |  |
| 63 | Р/Р. Работа с деформированным текстом. | 1 |  |  |  |
| 64 | Именительный падеж: кто? что? Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 65 | Родительный падеж: кого? чего? Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 66 | Дательный падеж: кому? чему? Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 67 | Винительный падеж: кого? что? | 1 |  |  |  |
| 68 | Упражнение в распознавании именительного и винительного падежей имён существительных | 1 |  |  |  |
| 69 | Упражнение в распознавании винительного и родительного падежей имён существительных | 1 |  |  |  |
| 70 | Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 71 | Творительный падеж: кем? чем? | 1 |  |  |  |
| 72 | Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 73 | Предложный падеж: о ком? о чем? Упражнения в умении распознавать падеж имени существительного по вопросу. | 1 |  |  |  |
| 74 | Закрепление пройденного материала. | 1 |  |  |  |
| 75 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 76 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 77 | Р/Р. Составление рассказа по вопросам. | 1 |  |  |  |
| 78 | Три склонения имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 79 | Первое склонение имен существительных в единственном числе. | 1 |  |  |  |
| 80 | Правописание ударных и безударных окончаний имен существительных первого склонения. | 1 |  |  |  |
| 81 | Упражнения в определении существительных 1 склонения. | 1 |  |  |  |
| 82 | Второе склонение имен существительных в единственном числе. | 1 |  |  |  |
| 83 | Правописание ударных и безударных окончаний имен существительных второго склонения. | 1 |  |  |  |
| 84 | Упражнения в определении существительных 2 склонения. | 1 |  |  |  |
| 85 | Определение склонений имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 86 | Р/Р. Изложение по вопросам «Храбрый сторож» | 1 |  |  |  |
| 87 | Третье склонение имен существительных в единственном числе. | 1 |  |  |  |
| 88 | Правописание ударных и безударных окончаний имен существительных третьего склонения. | 1 |  |  |  |
| 89 | Упражнения в определении существительных 3 склонения. | 1 |  |  |  |
| 90 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 91 | Работа над ошибками. Именительный падеж имен существительных 1-го склонения. Подлежащее в предложении. | 1 |  |  |  |
| 92 | Окончания имен существительных 1-го склонения в родительном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 93 | Окончания имен существительных 1-го склонения в дательном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 94 | Окончания имен существительных 1-го склонения в винительном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 95 | Сопоставление падежных окончаний имен существительных 1-го склонения в родительном и дательном падежах | 1 |  |  |  |
| 96 | Окончание имен существительных 1-го склонения в винительном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 97 | Сопоставление именительного и винительного падежей первого склонения. | 1 |  |  |  |
| 98 | Окончания существительных первого склонения в творительном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 99 | Окончания существительных первого склонения в предложном падеже. Предлоги. | 1 |  |  |  |
| 100 | Правописание окончаний существительных первого склонения в родительном, дательном, предложном падежах. | 1 |  |  |  |
| 101 | **Р/Р** Составление рассказа по вопросам «Зимние забавы детей» | 1 |  |  |  |
| 102 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 103 | Работа над ошибками. Урок-викторина «Весёлые падежи». | 1 |  |  |  |
| 104 | Р/Р.Рассказ по вопросам «Как спасся зайчишка?» | 1 |  |  |  |
| 105 | Второе склонение имен существительных. Написание ударных и безударных окончаний имен существительных второго склонения. | 1 |  |  |  |
| 106 | Именительный падеж существительных 2-го склонения. Главные и второстепенные члены предложения | 1 |  |  |  |
| 107 | Сопоставление именительного и винительного падежей имен существительных второго склонения. | 1 |  |  |  |
| 108 | Окончание имен существительных второго склонения в родительном падеже. | 1 |  |  |  |
| 109 | Окончание имен существительных второго склонения в дательном падеже. | 1 |  |  |  |
| 110 | Окончание имен существительных второго склонения в творительном падеже. | 1 |  |  |  |
| 111 | Окончание имен существительных второго склонения в предложном падеже. | 1 |  |  |  |
| 112 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 113 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  |
| 114 | **Р/Р** Изложение «Грачи прилетели». | 1 |  |  |  |
| 115 | Третье склонение имен существительных. Различие имен существительных 2-го и 3-го склонений. | 1 |  |  |  |
| 116 | Падежные окончания имен существительных третьего склонения в родительном, дательном и предложном падежах. | 1 |  |  |  |
| 117 | Падежные окончания имен существительных третьего склонения в родительном, дательном и предложном падежах. | 1 |  |  |  |
| 118 | Правописание падежных окончаний имен существительных первого и третьего склонений. | 1 |  |  |  |
| 119 | Именительный и винительный падежи имен существительных третьего склонения. | 1 |  |  |  |
| 120 | Окончания имен существительных третьего склонения в творительном падеже. | 1 |  |  |  |
| 121 | Падежи и падежные окончания имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 122 | **Р/Р** Сочинение «Наступление весны». | 1 |  |  |  |
| 123 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 124 | Работа над ошибками. Главные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 125 | Определение подлежащего и сказуемого | 1 |  |  |  |
| 126 | Второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 127 | Второстепенные члены предложения и выражение их различными частями речи. | 1 |  |  |  |
| 128 | Р/Р. Составление рассказа, по опорным словам, «Мой друг» | 1 |  |  |  |
| 129 | Нераспространенные и распространенные предложения. | 1 |  |  |  |
| 130 | Распространение предложений второстепенными членами. | 1 |  |  |  |
| 131 | Р/Р. Изложение «Аистята» | 1 |  |  |  |
| 132 | Понятие об однородных подлежащих и сказуемых. Однородные второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  |
| 133 | Ударные и безударные гласные. Проверка путем изменения формы слова. | 1 |  |  |  |
| 134 | Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Изменение существительных по падежам. | 1 |  |  |  |
| 135 | **Годовая промежуточная аттестация** | 1 |  |  |  |
| 136 | Подведение итогов, работа над ошибками. | 1 |  |  |  |

**Информационно-методическое обеспечение.**

**Методическая литература:**

1. Диктанты по русскому языку для специальной (коррекционной) школы VIII вида: 5 – 7 кл.: Пособие для учителя / Сост. Е.Я. Кудрявцева. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

2. Олигофренопедагогика: учеб. пособие для вузов / Т. В. Алышева, Г. В. Васенков, В. В. Воронкова и др.: Дрофа; Москва; 2009.

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017.

4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.

5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы, сборник 1, под редакцией В.В. Воронковой, 2011.

6. Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. – М.: Просвещение, 2019.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.

8. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ