

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
**«Дьяконовская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского союза А.М. Ломакина»**
Октябрьского района Курской области

Утверждена на заседании
педагогического совета муниципального
казенного общеобразовательного
учреждения
**«Дьяконовская средняя
общеобразовательная школа
имени Героя Советского союза А.М.
Ломакина»**

Протокол №6 от «05» июня 2023 г.

Введена в действие приказом по
муниципальному казенному
общеобразовательному учреждению
**«Дьяконовская средняя
общеобразовательная школа
имени Героя Советского союза А.М.
Ломакина»**

от «05» июня 2023 г. № 03-69

Директор школы

Гребенников А.В.



**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Самоделкин»

(стартовый уровень)

Возраст учащихся: 6-9 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Силакова Татьяна Васильевна,
педагог дополнительного образования

с.. Дьяконово, 2023 г.

В программу внесены изменения и дополнения в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Принята на заседании методического совета «Дьяконовская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского союза А.М. Ломакина»

Протокол № 3 от « 11 » января 2023 г.

Утверждаю
Директор «Дьяконовской средней общеобразовательной школы имени Героя Советского союза А.М. Ломакина»
Приказ от « 11 » января 2023 №03-07
Директор школы



Гребенников А.В.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности

«Самоделкин»
(стартовый уровень)

Возраст учащихся: 6--9 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Силакова Татьяна Васильевна,
педагог дополнительного образования

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Самоделкин» включает следующие структурные элементы:

1 Пояснительная записка

2 Цель и задачи программы

3 Содержание программы (учебно-тематический план, содержание учебно-тематического плана) 4 Планируемые результаты

5 Формы аттестации (контроля) и оценочные материалы

6 Организационно-педагогические условия реализации программы:

- учебно-методическое обеспечение;

-материально-техническое обеспечение;

-учебно-информационное обеспечение.

7 Приложение к программе (календарный учебный график).

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Самоделкин» (далее – Программа) разработана в соответствии:

Нормативно-правовые основания проектирования Программ

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от ,31.07.2020)

«Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);

2.Федеральный Закон от 14.04.2021 г. ЛФ 127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

3.Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

4.Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;

5.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

7. Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России 391 от 05.08.2020 г. (ред. от 26.07.2022 г.) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 4652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. У! 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. ЛГУ 093242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «МОСКОВСКИЙ государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПС) «Открытое образование»;

11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. Х° АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

13. Закон Курской области от 09.12.2013 г. 121-3кО (ред. от 14.12.2020 г. N2 113-ЗКО) «Об образовании в Курской области».

Направленность программы «Самоделкин» художественная.

Актуальность программы:

Развитие детского творчества является актуальной проблемой современной педагогики и психологии, и ставит перед системой образования основную цель - воспитание у подрастающего поколения творческого подхода к преобразованию окружающего мира, активности и самостоятельности мышления, способствующих достижению положительных изменений в жизни общества. В развитии детского творчества большую роль играет дополнительное образование. Так как оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Самоделкин» имеет техническую направленность. Содержание программы направлено не только на развитие личности ребёнка школьного возраста, его индивидуальности, творческого потенциала, но и на развитие простейших конструкторских умений и навыков, которые пригодятся детям в дальнейшем обучении и в повседневной жизни. Актуальность программы состоит в том, что одной из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе образования является формирование творческой личности. И решение этой задачи должно начинаться в школьном детстве. Развитие ребенка в школьном возрасте имеет большое значение, поскольку закладываются основы мышления, произвольности, самостоятельности и свободы поведения. Эти достижения школьника являются результатом построенного обучения. Ребенок учится ставить и достигать разные цели. Он сам может выбрать, чем ему заняться, и при этом самостоятельно определяет тему, материалы, способы действий. Все это по сути дела составляет основу творчества и служит фундаментом дальнейшего развития ребенка, успешности его обучения в целом. В настоящее время, многие дети испытывают серьёзные трудности при овладении навыком письма,

вследствие чего, у них возникает отрицательное отношение к учебе. Это происходит из-за недостатка развития мелкой моторики и координации движений руки. Общеизвестно, что развитие мелкой моторики руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Обычно дети, имеющие высокий уровень развития мелкой моторики, обладают

хорошей памятью, устойчивым вниманием, грамотной речью и, как следствие, коммуникативными качествами. Важно отметить, что именно этому и способствуют занятия по начальному техническому моделированию. В связи с этим появилась необходимость разработать для детей школьного возраста дополнительную общеразвивающую программу «Самоделкин». Необходимость создания программы была продиктована и запросом родителей о расширении спектра предоставления дополнительных образовательных услуг для школьников.

Отличительные особенности Программы.

Новизна данной программы в том, что она направлена на расширение содержания базового компонента школьного образования, овладение детьми элементарными знаниями, умениями и навыками по начальному техническому моделированию. Техническое моделирование - один из видов конструкторско-технологической деятельности школьников. Под техническим моделированием принято понимать создание детьми макетов, технических моделей (судов, автомобилей, самолётов и т.п.), игрушек и поделок различных конструкций. Но для школьников программа предусматривает знакомство с конструкторско-технологической деятельностью и больше направлена на развитие элементарных конструкторских умений и навыков при работе с бумагой, другими материалами и инструментами. Особенностью программы является то, что на школьном этапе обучения значительное внимание на занятиях уделяется развитию: - наглядно-образного, пространственного, композиционного мышления; - творческого воображения и творческих способностей, самостоятельности; - мелкой моторики рук. Важно заинтересовать ребенка конструкторской деятельностью, пробудить интерес к созданию разнообразных поделок, которые затем могут использоваться на занятиях в творческих играх, в оформлении кабинета, квартиры, театрализованных представлениях, могут служить подарком для родных и близких. Особенностью программы является интеграция различных видов деятельности, что способствует решению комплекса дидактических, методических и воспитательных задач. Конструирование из бумаги и других материалов сопровождается познавательными рассказами о природе, растительном и животном мире, материалах, профессиях, праздниках, известных людях, культуре и традициях разных стран. Применение игровых технологий, театрализованной деятельности в обучении дошкольников повышают интерес к занятиям творчеством, учат растущего человека думать, фантазировать, мыслить смело и свободно, в полной мере проявляя свои способности.

Педагогическая целесообразность программы «Самоделкин» заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития творческих способностей школьников, посредством занятий

моделированием и конструированием из бумаги. Под детским конструированием принято понимать деятельность, в которой дети создают из различных материалов (бумаги, картона, гофрированного картона, гофрированной бумаги, природного и бросового материала) конструкции, модели, разнообразные поделки. Конструирование и моделирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливают почву для развития технических и творческих способностей детей, что очень важно для всестороннего развития личности ребенка. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остаётся инструментом творчества, который доступен каждому. Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать из неё не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, открытки, панно для украшения интерьера и т.д.). Любая работа с бумагой – складывание, вырезание, плетение – не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения. Школьникам доставляет удовольствие делать поделки, игрушки своими руками. И хотя выполнение поделок часто сопряжено со сложностями, в преодолении трудностей ребенок получает эмоциональное удовлетворение. Эмоциональноположительное отношение к деятельности многие исследователи считают условием формирования художественно-творческих способностей. Кроме этого у детей развивается произвольность, волевые качества, усидчивость. Конструирование способствует развитию мелкой моторики, речи и таких психических процессов ребенка, как внимание, память, мышление, воображение. Детское конструирование, в силу самой его созидательно-преобразующей природы и соответствия интересам и потребностям дошкольника, при правильной организации обучения обязательно носит подлинно творческий характер. В его русле создаются условия для развития воображения и интеллектуальной активности, экспериментирования с материалом, возникновения ярких и «умных» эмоций. Это позволяет считать детское конструирование мощным средством развития творчества у школьников.

Уровень Программы—стартовый.

Адресатом программы являются обучающиеся 6-9 лет без специальных знаний и умений в данной области.

Объем и срок реализации программы:

Программа рассчитана на:
72 часа (2 раза в неделю по 1 часа)
Срок реализации программы 1 год.

Форма обучения – очная.

Цель программы:

Развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста в процессе конструирования и моделирования из бумаги и других материалов на занятиях детского объединения «Самоделкин».

Задачи программы:

Обучающие

- Обучать передавать образ предметов, явлений окружающего мира посредством работы с бумажным материалом;
- обучать основным приемам работы с бумажным материалом;
- обучать обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета;
- научить использовать вспомогательные предметы для выразительности работ;
- совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами для работы в различных техниках;
- сформировать знания по технике безопасности;
- способствовать формированию навыков организации рабочего места;
- формировать умения действовать по словесному указанию;
- обогащать и активизировать словарный запас.

Развивающие

- способствовать развитию наблюдательности, внимания, памяти, воображения;
- способствовать развитию мелкой моторики рук и глазомера, координации движений;
- способствовать развитию творческих способностей, способности к самостоятельному поиску приемов и способов выполнения - эксперименту;
- способствовать развитию кругозора;
- способствовать развитию навыков общения со сверстниками и взрослыми.

Воспитательные

- способствовать воспитанию уважительного отношения между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- способствовать воспитанию настойчивости в достижении цели, терпения, трудолюбия, умения доводить начатое до конца; способствовать воспитанию самоуважения за результат своей деятельности;
- способствовать воспитанию аккуратности в работе.

Планируемые результаты:

Личностные:

формирование ценных личностных и нравственных качеств, таких как: трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда; развитие целеустремлённости, упорства и настойчивости в достижении поставленной цели.

Метапредметные:

развитие мелкой моторики рук, координации движений, глазомера;

развитие творческого мышления, памяти, внимания, воображения, речи;

развитие фантазии, художественного вкуса, усидчивости, стремления к творчеству, самостоятельности;

развитие наглядно-образного, пространственного, композиционного мышления.

Предметные:

формирование умений и навыков работы с материалами и инструментами; ознакомление с правилами техники безопасности при работе с материалами и инструментами;

овладение конструкторскими умениями и навыками работы с бумагой и другими материалами (бумажные тарелочки, ватные диски, бумажные стаканчики, пустые коробочки);

ознакомление с геометрическими фигурами и техникой «оригами».

Содержание программы

Вводное занятие.

Знакомство с детским объединением «Самоделкин». Материалы и инструменты необходимые для изготовления поделок. Инструктаж по ТБ.

Раздел № 1. «Аппликации из геометрических фигур»

Аппликация из геометрических фигур – необыкновенно увлекательное и полезное занятие, с помощью которого у каждого ребёнка можно развить: ассоциативное мышление, творческую фантазию, художественный вкус, глазомер, цветовосприятие.

В ходе занятий ребёнок получит много полезных сведений о разнообразии геометрических форм, научится вычленять основные формы в предметах сложной конфигурации.

Работая с мелкими деталями, он разовьёт мелкую моторику, а выполняя задание по подбору элементов нужного цвета, научится удачно их сочетать.

Помимо развития трудовых навыков, которые пригодятся ему впоследствии, ребёнок, занимающийся аппликацией, получит немало удовольствия от самого процесса создания красивых и ярких картинок.

Тема № 1 «Калейдоскоп геометрических фигур»

Тема № 2 «Аппликация из кругов «Кошечка»

Тема № 3 «Аппликация из кругов «Чебурашка»

Тема № 4 «Аппликация из кругов «Осеннее дерево»

Тема № 5 «Аппликация из квадратов «Кленовый лист»

Тема № 6 «Аппликация из квадратов «Черепашка»

Тема № 7 «Аппликация из квадратов «Слоненок»

Тема № 8 «Аппликация из прямоугольников «Ночной город»

Раздел № 2. «Работа с бумагой в технике «оригами»

Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребенка. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они

овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера.

Оригами стимулирует и развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами.

Оригами совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда.

Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги маски животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т. д.

Тема № 1 «Знакомство с базовыми формами «оригами»

Тема № 2 «Лягушка»

Тема № 3 «Собачка»

Тема № 4 «Лисичка»

Тема № 5 «Самолет»

Тема № 6 «Кит»

Раздел № 3. «Поделки к праздникам»

Самый ходовой расходный материал для творческих занятий детей 6-7 лет – это бумага. Из неё можно сделать практически всё что заблагорассудится! Например, из простой цветной, гофрированной, креповой бумаги или картона выходят яркие цветы, поздравительные открытки, украшения, карнавальные маски и т.п.

Тема № 1 «Конструирование объемного цветочка ко Дню матери»

Тема № 2 «Конструирование новогодних украшений»

Тема № 3 «Конструирование «Символа года»»

Тема № 4 «Объемная аппликация к 23 февраля»»

Тема № 5 «Объемная открытка к 8 марта»

Тема № 6 «Объемная аппликация ко Дню космонавтики»

Тема № 7 «Объемная открытка ко Дню Победы»

Раздел № 4. «Конструирование поделок из различных материалов»

Конструирование из бросового материала очень интересное и полезное занятие для развития мелкой моторики детей. Бросовый материал даёт детям чувство независимости от взрослых, так как его можно использовать по своему усмотрению, а главное этот материал всегда можно найти, он разнообразен, развивает детскую фантазию и воображение. Использование «бытового мусора» приучает ребёнка к бережливости, он никогда не сломает игрушку сделанную своими руками, к изготовлению которой приложил усилия и старание, а в дальнейшем станет уважать и труд других людей.

Тема № 1 «Конструирование из бумажных салфеток «Мимоза»

Тема № 2 «Конструирование из бумажных салфеток «Веточка сирени»

Тема № 3 «Конструирование из бумажных салфеток «Одуванчики»

Тема № 4 «Конструирование из ватных дисков «Зимний лес»

Тема № 5 «Конструирование из бумажных тарелочек «Цыпленок»

Тема № 6 «Конструирование из бумажных тарелочек «Ёжик»

Тема № 7 «Конструирование из бумажных тарелочек «Петушок»

Тема № 8 «Конструирование из бумажных стаканчиков «Осьминог»

Тема № 9 «Конструирование из бумажных стаканчиков «Курочка»

Раздел № 5. «Конструирование простейших технических моделей из бумаги»

В техническом конструировании дети в основном отображают реально существующие объекты, а также свои ассоциации с образами из сказок, фильмов. При этом они моделируют основные структурные и

функциональные признаки объектов и образов: здание с крышей, окнами, дверью; автомобиль с рулем, колесами.

Тема № 1 Конструирование модели «Пароход»

Тема № 2 Конструирование модели «Автомобиль»

Тема № 3 Конструирование модели «Ракета»

Тема № 4 Конструирование модели «Вертолет»»

Учебный план

| №п | Наименование тем | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестационного |
|-----------|-------------------------|--------------------|---------------|-----------------|------------------------------|
|-----------|-------------------------|--------------------|---------------|-----------------|------------------------------|

| | | | | | контроля |
|---|--|----|---|----|--|
| 1 | Вводное занятие | 2 | 2 | | Беседа |
| 2 | Аппликации из геометрических фигур | 15 | 2 | 13 | Педагогическое наблюдение. |
| 3 | Поделки к праздникам | 14 | 2 | 12 | Текущий контроль. Выставка работ. |
| 4 | Работа с бумагой в технике «Оригами» | 11 | 1 | 10 | Педагогическое наблюдение |
| 5 | Конструирование поделок из различных материалов | 18 | 3 | 15 | Педагогическое наблюдение Промежуточный контроль. |
| 6 | Конструирование простейших технических моделей из бумаги | 12 | 2 | 10 | Педагогическое наблюдение Итоговый контроль. Выставка работ. |
| | Итого | 72 | | | |

Календарный учебный график

| № п/п | группа | год обучения, номер группы | дата начала занятий | дата окончания занятий | кол-во учебных недель | кол-во учебных дней | кол-во учебных часов | режим занятий | нерабочие праздничные дни | сроки проведения промежуточной аттестации |
|-------|--------|----------------------------|---------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|----------------------|-------------------------------|--|---|
| 1. | 1 | 1 | 01.сентября | 31 мая | 36 | 72 | 72 | 2 занятия в неделю по 40 мин. | В 2023-2024 учебном году выходных и праздничных дней— 154. | -середина учебного года. -окончание учебного года, по изученным темам, для выявления уровня освоения содержания программы. |

Формы аттестации (контроля) и оценочные материалы

| Время проведения | Цель проведения | Форма контроля |
|------------------|-----------------|----------------|
|------------------|-----------------|----------------|

| Входной контроль | Уровень подготовленности ребенка | Беседа |
|---|--|--|
| Текущий контроль. В течение всего учебного года. | <p>Определение усвоения учащимися учебного материала.</p> <p>Определение готовности детей к восприятию материала.</p> <p>Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся.</p> | <p>Собеседование.</p> <p>Опрос.</p> <p>Творческая работа.</p> <p>Выставочный просмотр.</p> |
| Промежуточный контроль. В конце I полугодия. | <p>Определение степени усвоения учащимися учебного материала.</p> <p>Определение результатов обучения.</p> | Творческая работа. |
| Итоговый контроль. В конце учебного года. | <p>Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей.</p> <p>Определение результатов обучения.</p> <p>Ориентирование учащихся на дальнейшее обучение.</p> | Итоговая выставка. |

| | | |
|--|--|--|
| | Получение сведений совершенствования образовательной программы и методов обучения. | |
|--|--|--|

По окончании программы учащиеся должны приобрести не только знания и навыки в декоративно-прикладном творчестве, но и научиться трудиться в художественном коллективе, добиваясь высоких **результатов**.

Методические материалы

| № п/ п | Название раздела, темы | Материально- техническое оснащение, дидактико- методический материал | Формы учебного занятия | Формы контроля/ аттестации |
|--------------|--|---|---------------------------------------|---|
| 1 | Вводное занятие | Учебный кабинет, компьютер, презентация, карточки с картинками, пластилин | Вводное занятие, | Собеседование |
| 2 | Аппликация из геометрических фигур | Учебный кабинет, презентация, проектор | Мастер-класс | Вводный контроль. Педагогическое наблюдение. |
| 3 | Работа с бумагой в технике «Оригами» | Учебный кабинет, панно. | Практическое занятие | Текущий контроль. Творческая работа |
| 4 | Поделки к праздникам из бумаги. | Учебный кабинет, столы, стулья, карточки с рисунками, художественные книги, бумага | Практическое занятие | Текущий контроль. Выставка |
| 5 | конструирование поделок из различного материала. | Учебный кабинет, компьютер, столы, стулья, бумага. | Круглый стол, практическое занятие | Промежуточный контроль. Творческая работа |
| 6 | Конструирование | Учебный | Творческая | Итоговый |

| | | | | |
|--|---------------------------------|---|------------|-----------------------------|
| | е простейших моделей из бумаги. | кабинет, компьютер, столы, стулья, бумага. Учебный кабинет. | мастерская | контроль. Итоговая выставка |
|--|---------------------------------|---|------------|-----------------------------|

Оценочные материалы

Для выявления результатов обучения детей по программе «Самоделкин» использовалась методика Кленовой Н.В. «Методика определения результатов

деятельности детей» с внесением некоторых изменений, необходимых для данной программы.

Теоретическая подготовка ребёнка – соответствие теоретических знаний программным требованиям.

Практическая подготовка – соответствие практических умений и навыков программным требованиям, творческие навыки.

Общие умения и навыки – умение организовать своё рабочее место, соблюдение в процессе деятельности правил безопасности.

Минимальный уровень – 1 балл.

Средний уровень – от 2 до 5 баллов.

Максимальный уровень – от 6 до 10 баллов.

Формы аттестации

Формы отслеживания, фиксации, предъявления и демонстрации образовательных результатов: аудиозапись, видеозапись, фото, грамота/диплом, свидетельство (сертификат), аналитический материал по итогам проведения диагностики, маршрутный лист, материал анкетирования и тестирования, портфолио, протокол соревнований, выставка, защита творческих работ, конкурс, олимпиада, отчет итоговый.

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

Входной контроль (сентябрь) – проводится с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей, учащихся при поступлении в объединение. Форма проведения: Выполнение практического задания

Текущий контроль (в течение всего учебного года) – проводится после прохождения каждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии учащихся, заканчивается коррекцией усвоенного материала. Формы проведения: педагогическое наблюдение, анализ педагогом выполнения практических работ

Промежуточный контроль – проводится в середине учебного года и по окончании первого года обучения, по изученным темам, для выявления

уровня освоения содержания программы и своевременной коррекции учебно-воспитательного процесса. Форма проведения: выставка творческих работ.

Итоговый контроль – проводится в конце обучения и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения. Форма проведения: выставка творческих работ.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

В педагогических технологиях при реализации программы используется обучение в сотрудничестве, личностно-ориентированное обучение, информационно-коммуникационные технологии. При организации деятельности детей на занятии используются индивидуальные и групповые формы работы. Практические занятия построены педагогом на следующих принципах:

- индивидуального подхода к каждому ребенку в условиях коллективного обучения;
- доступности и наглядности;
- прочности в овладении знаниями, умениями, навыками; - сознательности и активности; - взаимопомощи.

Основными видами деятельности являются информационно-рецептивная, репродуктивная и творческая. Информационно-рецептивная деятельность детей предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу. Репродуктивная деятельность обучающихся направлена на овладение знаниями, умениями и навыками через выполнение работ по образцу, шаблону, и выполнение работы по заданному технологическому описанию.

Эта деятельность способствует развитию усидчивости, аккуратности и сенсомоторики.

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные (беседа, рассказ), наглядные, практические, методы проблемного обучения (при выполнении практических работ), объяснительно-иллюстративный. Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, изделий, а также поощрение, создание положительной мотивации,

актуализация интереса, выставки работ, конкурсы. Важными условиями творческого самовыражения учащихся выступают реализуемые в педагогических технологиях идеи свободы выбора.

Учащимся предоставляется право выбора творческих работ и форм их выполнения (индивидуальная, групповая, коллективная).

Платформы для проведения видеоконференций:

- Zoom
- Discord
- Canvas

Средства для организации учебных коммуникаций:

- Коммуникационные сервисы социальной сети «ВКонтакте»
 - Мессенджеры (Skype, Viber, WhatsApp)
- Облачные сервисы Яндекс, Mail, Google

| №п /п | Название разделов, темы. | Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал. | Формы учебного занятия. | Формы контроля/аттестации. |
|-------|--|---|---------------------------------------|---|
| 1 | Вводное занятие | | Беседа | |
| 2 | РАЗДЕЛ 1. Аппликации из геометрических фигур. | 1. Рабочие столы – 8 шт., 2. Стулья – 15 шт., 3. Моноблок с выходом в Интернет – 1 шт., 4. Шкаф для хранения бумаги и материалов – 1 шт., 5. Коробки для хранения | Фронтальная, коллективная, групповая. | Выполнение практического задания. Анализ педагогом выполнения практических работ. |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | <p>образцов, бумаги, , природного материала – 15 шт., Стенды – 2 шт</p> <p>Расходные материалы: 1. Бумага (12 цветов) – 45 2. Картон цветной А3 - 15 шт. Дидактико- методически й материал</p> | | |
| 3 | Подраздел 2. Конструирование поделок из различного материала. | <p>1. Рабочие столы – 8 шт., 2. Стулья – 15 шт., 3. Моноблок с выходом в Интернет – 1 шт., 4. Шкаф для хранения бумаги и материалов – 1 шт., 5. Коробки для хранения образцов, бумаги, , природного материала – 15 шт., Стенды – 2 шт</p> | Фронт альная , коллек тивная , группо вая. | Выполнение практического задания Выставка творческих работ |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>4. Конструирование простейших технических моделей из бумаги.</p> | <p>Расходные материалы:</p> <p>1. Бумага (12 цветов) – 45 уп.</p> <p>(24 цвета) – 30 уп.</p> <p>2. Картон цветной А3 - 15 шт.</p> <p>Дидактико-методический материал</p> <p>1. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.</p> <p>2. Бочарова Н.И. Учимся конструировать . Конструирование из бумаги, разного бросового и природного материалов.- Школьная пресса, 2009.</p> <p>Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1999.</p> <p>Издательство «Скрипторий</p> | | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|-------------------------|--|--|
| | | 2003», 2017. – 88 с. | | |
|--|--|-------------------------|--|--|

Условия реализации Программы.

Материально-техническое оснащение

1. Рабочие столы – 8 шт.,
2. Стулья – 15 шт.,
3. Моноблок с выходом в Интернет – 1 шт.,
4. Интерактивная доска – 1 шт.,
5. Застекленные стеллажи для хранения и выставки работ – 2 шт.,
6. Шкаф для хранения бумаги и материалов – 1 шт.,
7. Коробки для хранения образцов, бумаги, пластилина, природного материала – 15 шт.,
8. Стенды – 2 шт.

Расходные материалы:

1. Цветная бумага (12 цветов) – 45 уп.
(24 цвета) – 30 уп.
2. Бумага А3 для черчения
– 7 шт.,
3. Крафт-бумага цветная
– 1 уп.
4. Шпатель (100 шт) – 1 уп.
5. Зубочистки – 1 уп.
6. Пайетки: клуглые (золото, серебро) – 5 уп. снежинки – 1 уп.
7. Бусины.
8. Карандаши простые HB – 15 шт.,
9. Точилка – 2 шт.,
10. Скотч двухсторонний – 2 шт.,
11. Клей-карандаш – 15 шт.,
12. Клей ПВА – 15 шт.,
13. Рамки для оформления работ – 30 шт.,
14. Папка-конверт А4, пластик, на кнопке – 5 шт.,

15. Лоток для бумаги литой, горизонтальный – 5 шт.,
16. Шар пенопластовый – 15 шт.,
17. Стеклярус
18. Ватные диски – 1 уп.
19. Акриловые краски (12 цв.) – 15 шт.,
20. Лак глянцевый акриловый для художественных работ – 10 шт.,

Инструменты:

1. Кисточки синтетика № 4 – 15 шт.,
2. Ножницы детские – 15 шт.,
3. Ножницы – 1 шт.,
4. Ластик – 3 шт.,
5. Магниты – 5 упаковок,
6. Цветная бумага – 15 шт.,
7. Линейка железная – 1 шт.,
8. Линейка – 15 шт.,
9. Лист оргалита – 1 шт.,
10. Нож канцелярский – 1 шт.,
11. Бумажные полотенца для вытирания столов – 30 уп.

Рабочая программа воспитания.

Цель: создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний.

Детское объединение «Страна рукоделия» участвует в областных, муниципальных конкурсах и фестивалях «Мир творчества», «Природа и мы», «Я вхожу в мир искусств». Принимает участие в выставках школьного уровня, приуроченных к традиционным праздникам в школе, тематическим памятным датам.

Планируемыми результатами являются приобщения обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе, формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности, готовности обучающихся к саморазвитию.

Календарный план воспитательной работы

| №п/п | Название мероприятия, события. | Форма проведения | Срок и место проведения | Ответственный |
|------|---|----------------------|-------------------------|--|
| 1. | Праздник «День Знаний» Тожественная линейка Урок Мира | Тожественная линейка | 1 сентября | <u>Заместитель директора по ВР,</u> <u>старшая вожатая,</u> <u>классные руководители</u> |
| 2 | День солидарности в борьбе с терроризмом - классные часы | Линейка Памяти. | 4 сентября | <u>Педагог доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 3 | Мероприятия, посвященные: - Международному дню грамотности; | | 08.09 22.05 | <u>Заместитель директора по ВР,</u> <u>старшая вожатая,</u> <u>классные руководители</u> |

| | | | | |
|---|--|----------------------------|--------------------|---|
| | - День государственного флага Российской Федерации | | | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В</u> |
| 4 | Благотворительная ярмарка «Время делать добро» | | сентябрь-октябрь. | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В.</u> |
| 5 | Проект «Твоя жизнь – твой выбор» Беседы, лекции, встречи по профилактике ЗОЖ Цикл бесед и инструктаж о поведении в ЧС, ППБ, ТБ дома и в школе | | Сентябрь - ноябрь | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В</u> |
| 6 | День Конституции Российской Федерации | Презентация | Декабрь. | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В</u> |
| | Проект «Быть достойным» | | | |
| 7 | - День Героев Отечества – 09.12 - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944г) | Торжественные мероприятия. | 9.12 27.01. | <u>Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители Педагог доп.образования Силакова Т.В</u> |
| 8 | Месячник «Щит нашей родины», посвященный 78 годовщине со Дня Победы в ВОВ и 80 годовщине освобождения г. | Торжественные мероприятия | | <u>Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители Педагог</u> |

| | | | | |
|----|---|--|-----------|---|
| | Курска и Октябрьского района | | | <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 9 | Линейка, посвященная освобождению Октябрьского района Курской области от немецко-фашистских захватчиков | | 8 февраля | <u>Заместитель</u> <u>директора по ВР,</u> <u>старшая</u> <u>вожатая,</u> <u>классные</u> <u>руководители</u> <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 10 | Классные часы, уроки мужества | | февраль | <u>Заместитель</u> <u>директора по ВР,</u> <u>старшая</u> <u>вожатая,</u> <u>классные</u> <u>руководители</u> <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 11 | Декада «Салют, Победа!», посвященная 79 годовщине со Дня Победы в ВОВ | | май | <u>Заместитель</u> <u>директора по ВР,</u> <u>старшая</u> <u>вожатая,</u> <u>классные</u> <u>руководители</u> <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 12 | Единый урок «Урок Победы» | | 7-8 мая | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 13 | Акция «Сирень Победы» | | май | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| | КТД «День учителя» В рамках Международного дня учителя | | | |
| 14 | Акция «Доска | | октябрь | <u>Педагог</u> |

| | | | | |
|----|--|--|-------------|---|
| | поздравлений | | | <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 15 | «Волшебная кисточка осени» | | 24 октября | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 16 | Акция «Покормите птиц зимой» | | ноябрь-март | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 17 | КТД «День матери» 26.11 | | 26 ноября | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 17 | Выставка рисунков, творческих работ «Милой маме моей...» | | | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 18 | Мероприятия, посвященные Дню Конституции РФ | | декабрь | <u>Заместитель</u> <u>директора по ВР,</u> <u>старшая</u> <u>вожатая,</u> <u>классные</u> <u>руководители</u> <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 19 | КТД «Новогодний серпантин» | | декабрь | <u>Заместитель</u> <u>директора по ВР,</u> <u>старшая</u> <u>вожатая,</u> <u>классные</u> <u>руководители</u> <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |
| 20 | Конкурс проектов на лучшее новогоднее украшение двери классной комнаты «Откройте двери | | декабрь | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В</u> |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | волшебству!» | | | |
| 21 | Фестиваль «Я вхожу в мир искусств» | | январь- февраль | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В</u> |
| 22 | Праздник «Широкая масленица» | | март | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В</u> |
| 23 | Единый классный час – «Космос – это мы. Гагаринский урок» | | 12 апреля | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В</u> |
| 24 | Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах детей. | | В течение всего учебного года. | <u>Педагог доп.образовани я Силакова Т.В</u> |
| 25 | Участие в реализации в общественных ключевых делах школы. | | В течение всего учебного года. | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В</u> |
| 26 | Дни посещения родителями учебного заведения. | | Раз в месяц. | |

Литература

- 1.Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист. 1998.
 - 2.Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
 - 3Бочарова Н.И. Учимся конструировать. Конструирование из бумаги, разного бросового и природного материалов.- Школьная пресса, 2009.
 - 4Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1999.
 - 5Выгонов В.В. Изделия из бумаги. -М.: Издательский дом МС, 2001.
 - 6Горичева В.С., Филиппова ТВ. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
 - 7Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
 - 8Кобитина И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. - М.: Творческий центр «Сфера», 2000.
 - 9Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2001.
 - 10Короткова Е. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. — Академия развития, 2009.
 - 11Литвинова О. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. — Детство-Пресс, 2017.
 - 12Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2001.
 - 13Соколова С.В. Оригами для дошкольников. — Детство-Пресс, 2008.
 - 14Старцева О.Н. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей.- Сфера, 2010.
 - 15Хелен Блисс. Твоя мастерская. Бумага / Перевод: Беловой Л.Ю. — Санкт-Петербург: «Норинт», 2000.
 - 16Шайдурова Н. Учимся делать открытки. Учебно-методическое пособие. — Детство-Пресс, 2012.
- 1.<https://luckclub.ru/tehnika-lepki-iz-gliny-lepka-igrushek-iz-gliny-dymkovskih-igrushek-master-klass-po-lepke-iz-polimernoj-gliny>
 - 2.<https://masteridelo.ru/remeslo/glina/keramika/glinyanya-posuda-svoimi>

[rukami.html](#)

3.https://ru.wikipedia.org/wiki/Дымковская_игрушка

4.https://ru.wikipedia.org/wiki/Филимоновская_игрушка#:~:text=Филимоновская%20игрушка%20—%20русский%20художественный,бабушками%20лепили%20и%20расписывали%20игрушки

5<https://russianarts.online/105179-kozhlyanskaya-igrushka/>

Список литературы для учащихся и их родителей

1. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.

2. Кобитина И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. - М.: Творческий центр «Сфера», 2000.

3. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2001.

«Самоделкин»

| № | Тема занятий | кол-во часов | форма занятия | Место проведения | дата | | форма контроля |
|-------|---|--------------|----------------------|------------------|------|------|--|
| | | | | | план | факт | |
| 1 | Вводное занятие | 2 | | | | | |
| | Раздел № 1. «Аппликации из геометрических фигур» | 15 | | | | | Журнал посещаемости. |
| 2-3 | Тема № 1 «Калейдоскоп геометрических фигур» | 2 | Практическая работа. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . Вводный контроль |
| 4-5 | Тема № 2 «Аппликация из кругов «Кошечка» | 2 | Практическая работа. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 6-7 | Тема № 3 «Аппликация из кругов «Чебурашка» | 2 | Практическая работа. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 8-9 | Тема № 4 «Аппликация из кругов «Осеннее дерево» | 2 | Практическая работа. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 10-11 | Тема № 5 «Аппликация из квадратов «Кленовый» | 2 | Практическая работа. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |

| | | | | | | | |
|---------------|---|----|--------------------------|---|--|--|---|
| | лист» | | | | | | |
| 12 - 13 | Тема № 6 «Аппликация из квадратов «Черепашка» | 2 | Практическ ая работа. | Учебный кабинет Педагогич еское наблюде ние. | | | |
| 14 - 15 | Тема № 7 «Аппликация из квадратов «Слоненок» | 2 | Практическ ая работа. | Учебный кабинет | | | Педагогичес кое наблюдение |
| 16 | Тема № 8 «Аппликация из прямоугольника в «Ночной город» | 1 | Практическ ая работа. | Учебный кабинет | | | Педагогичес кое наблюдение Промежуто чный котроль. |
| | Раздел № 2 «Работа с бумагой в технике «оригами» | 11 | | | | | Журнал посещаемос ти, готовые работы, отзывы родителей |
| 17 - 18 | Тема № 1 «Знакомство с базовыми формами «оригами» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | |
| 19 - 20 | Тема № 2 «Лягушка» | 2 | | Учебный кабинет | | | Педагогичес кое наблюдение |

| | | | | | | | |
|---------------|---|----|----------------------|--------------------|--|--|-----------------------------------|
| | | | | | | | . |
| 21 - 22 | Тема № 3 «Собачка» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 23 - 24 | Тема № 4 «Лисичка» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 25 - 26 | Тема № 5 «Самолет» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 27 | Тема № 6 «Кит» | 1 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| | Раздел № 3 «Поделки к праздникам» | 14 | | | | | |
| 28 - 29 | Тема № 1 «Конструирование объемного цветочка ко Дню матери» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 30 - 31 | Тема № 2 «Конструирование новогодних украшений» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |

| | | | | | | | |
|---------------|---|----|----------------------|-----------------|--|--|---|
| 32 - 33 | Тема № 3 «Конструирование «Символа года»» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 34 - 35 | Тема № 4 «Объемная аппликация к 23 февраля»» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 36 - 37 | Тема № 5 «Объемная открытка к 8 марта» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 38 - 39 | Тема № 6 «Объемная аппликация ко Дню космонавтики» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |
| 40 - 41 | Тема № 7 «Объемная открытка ко Дню Победы»» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . Промежуточный контроль. |
| | Раздел № 4 «Конструирование поделок из различных материалов» | 18 | | | | | |
| 42 - 43 | Тема № 1 «Конструирование из бумажных | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение . |

| | | | | | | | |
|---------------|--|---|----------------------|--------------------|--|--|---------------------------------------|
| | салфеток «Мимоза» | | | | | | |
| 44 - 45 | Тема № 2 «Конструирова ние из бумажных салфеток «Веточка сирени» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогичес кое наблюдение . |
| 46 - 47 | Тема № 3 «Конструирова ние из бумажных салфеток «Одуванчики» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | |
| 48 - 49 | Тема № 4 «Конструирова ние из ватных дисков «Зимний лес» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогичес кое наблюдение . |
| 50 - 51 | Тема № 5 «Конструирова ние из бумажных тарелочек «Цыпленок» | 2 | | Учебный кабинет | | | Педагогичес кое наблюдение . |
| 52 - 53 | Тема № 6 «Конструирова ние из бумажных тарелочек «Ёжик» | 2 | | | | | |
| 54 - 55 | Тема № 7 «Конструирова ние из бумажных тарелочек | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогичес кое наблюдение . |

| | | | | | | | |
|---------------|--|----|----------------------|-----------------|--|--|--|
| | «Петушок» | | | | | | |
| 56 - 57 | Тема № 8 «Конструирование из бумажных стаканчиков «Осьминог» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение |
| 58 - 59 | Тема № 9 «Конструирование из бумажных стаканчиков «Курочка» | 2 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение Текущий контроль. |
| | Раздел № 5 «Конструирование простейших технических моделей из бумаги» | 12 | | | | | |
| 60 - 62 | Тема № 1 Конструирование модели «Пароход» | 3 | Беседа. Практика. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение |
| 63 - 65 | Тема № 2 Конструирование модели «Автомобиль» | 3 | Практическая работа. | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение |
| 66 - 68 | Тема № 3 Конструирование модели «Ракета» | 3 | Практическая работа | Учебный кабинет | | | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | | | |
|---------------|---|----|-------------------------|--------------------|--|--|---|
| | | | | | | | |
| 69 - 71 | Тема № 3 Конструирован ие модели «Вертолет»» | 3 | Практическ ая работа | Учебный кабинет | | | Педагогичес кое наблюдение |
| 72 | ВЫСТОВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ | 1 | | | | | Журнал посещаемос ти, готовые работы, отзывы родителей Итоговый контроль |
| | ИТОГО: | 72 | | | | | |

| № п/п | Название раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|----------|----------|---|
| | | всего | теория | практика | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | |
| 2. | Раздел № 1. «Аппликации из геометрических фигур» | 15 | 7 | 8 | журнал посещаемости, готовые работы, отзывы родителей |
| | Тема № 1 «Калейдоскоп геометрических фигур» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 2 «Аппликация из кругов «Кошечка» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 3 «Аппликация из кругов «Чебурашка» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 4 «Аппликация из кругов «Осеннее дерево» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 5 «Аппликация из квадратов «Кленовый лист» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 6 «Аппликация из квадратов «Черепашка» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 7 «Аппликация из квадратов «Слоненок» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 8 «Аппликация из | 1 | | 1,75 | |

| | | | | | |
|----|---|--|--|---|--|
| | прямоугольников «Ночной город» | | 0,25 | | |
| 4. | <p>Раздел № 2</p> <p>«Работа с бумагой в технике «оригами»</p> <p>Тема № 1 «Знакомство с базовыми формами «оригами»</p> <p>Тема № 2 «Лягушка»</p> <p>Тема № 3 «Собачка»</p> <p>Тема № 4 «Лисичка»</p> <p>Тема № 5 «Самолет»</p> <p>Тема № 6 «Кит»</p> | <p>11</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> | <p>6</p> <p>1</p> <p>0,5</p> <p>0,5</p> <p>0,5</p> <p>0,5</p> <p>0,25</p> | <p>16</p> <p>1</p> <p>1,5</p> <p>1,5</p> <p>1,5</p> <p>1,5</p> <p>1,75</p> | <p>журнал посещаемости, готовые работы, отзывы родителей</p> |
| 5. | <p>Раздел № 3</p> <p>«Поделки к праздникам»</p> <p>Тема № 1 «Конструирование объемного цветочка ко Дню матери»</p> <p>Тема № 2 «Конструирование новогодних украшений»</p> | <p>14</p> <p>2</p> <p>2</p> | <p>3,5</p> <p>0,5</p> <p>0,5</p> | <p>10,5</p> <p>1,5</p> <p>1,5</p> | <p>журнал посещаемости, готовые работы, отзывы родителей</p> |

| | | | | | |
|----|---|-----------|----------|-----------|---|
| | Тема № 3 «Конструирование «Символа года»» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 4 «Объемная аппликация к 23 февраля»» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 5 «Объемная открытка к 8 марта» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 6 «Объемная аппликация ко Дню космонавтики» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 7 «Объемная открытка ко Дню Победы»» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| б. | Раздел № 4 «Конструирование поделок из различных материалов» | 18 | 7 | 21 | журнал посещаемости, готовые работы, отзывы родителей |
| | Тема № 1 «Конструирование из бумажных салфеток «Мимоза» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 2 «Конструирование из бумажных салфеток «Веточка сирени» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 3 «Конструирование из бумажных салфеток | 2 | 0,5 | 1,5 | |

| | | | | | |
|----|---|-----------|----------|----------|---|
| | «Одуванчики» Тема № 4 «Конструирование из ватных дисков «Зимний лес» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 5 «Конструирование из бумажных тарелочек «Цыпленок» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 6 «Конструирование из бумажных тарелочек «Ёжик» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 7 «Конструирование из бумажных тарелочек «Петушок» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 8 «Конструирование из бумажных стаканчиков «Осьминог» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| | Тема № 9 «Конструирование из бумажных стаканчиков «Курочка» | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| 7. | Раздел № 5 «Конструирование простейших технических | 12 | 3 | 9 | журнал посещаемости, готовые работы, отзывы |

| | | | | | |
|----|---|-----------|-----------|-----------|---|
| | моделей из бумаги» Тема № 1 Конструирование модели «Пароход» Тема № 2 Конструирование модели «Автомобиль» Тема № 3 Конструирование модели «Ракета» Тема № 4 Конструирование модели «Вертолет»» | 3 | 0,5 | 2,5 | родителей |
| 8. | ИТОГО: | 72 | 39 | 33 | журнал посещаемости, ГОТОВЫЕ работы, ОТЗЫВЫ родителей |

Формы аттестации

Процесс обучения также предусматривает следующие виды контроля:

вводный – проводится при поступлении ребенка в объединение и предназначен для выявления имеющихся знаний, умений, навыков;

итоговый – проводится по результатам освоения программы в целом.

Большое значение на занятиях имеет коллективный анализ детских работ. Рассматривая готовые работы, поделки, дети сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них развиваются творческое и аналитическое мышление, память, умение видеть главное, умение сравнивать, делать выводы. При этом отмечаются удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки. Очень важно прививать обучающимся навыки самостоятельного суждения и умения доказательно аргументировать свои оценки. Положительная оценка работы ребёнка является для него важным стимулом в дальнейшей работе. Программа предусматривает различные формы контроля результатов обучения: устные опросы по теме, обсуждение, анализ педагогом выполняемой работы и готовых творческих работ, собеседование, самостоятельная практическая работа по теме или по окончании изучения раздела, коллективные творческие работы, выставки творческих работ, участие в конкурсах различного уровня, диагностические задания по вводному и итоговому контролю.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

журнал посещаемости;

готовая работа;

фото;

отзывы детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

открытое занятие;

итоговый отчет.

Оценочные материалы

Для выявления результатов обучения детей по программе «Самоделкин» использовалась методика Кленовой Н.В. «Методика определения результатов деятельности детей» с внесением некоторых изменений, необходимых для данной программы.

Теоретическая подготовка ребёнка – соответствие теоретических знаний программным требованиям.

Практическая подготовка – соответствие практических умений и навыков программным требованиям, творческие навыки.

Общие умения и навыки – умение организовать своё рабочее место, соблюдение в процессе деятельности правил безопасности.

Минимальный уровень – 1 балл.

Средний уровень – от 2 до 5 баллов.

Максимальный уровень – от 6 до 10 баллов.

Для диагностики воспитанности использовалась методика М.И.Шиловой.

Методы диагностики:

наблюдение;

собеседование;

задания.

Механизмами отслеживания результативности являются:

диагностика уровня развития детей;

анализ полученных результатов.

Методические материалы

Методы обучения:

словесные;

наглядные;

практические;

репродуктивные;

объяснительно-иллюстративные;

игровые.

Методы воспитания:

убеждение;

поощрение;

стимулирование.

Формы организации образовательного процесса:

групповая;

индивидуальная;

фронтальная.

Формы организации учебного занятия:

Основной формой организации учебного занятия по программе «Самоделкин» является занятие-игра.

Также используются следующие формы:

беседа;

открытое занятие;

экскурсия;

праздник.

Алгоритм учебного занятия:

В структуре занятия предусмотрены: теоретическая часть в виде беседы с просмотром иллюстративного материала (10-15 минут), практическая работа, физкультурная пауза, беседа на закрепление изученного материала, выставка работ детей с их последующим анализированием. В качестве психологической разгрузки на занятиях проводятся физкультминутки, используются словесные игры, малые жанры устного народного творчества (загадки и пословицы), логические игры, игры на развитие внимания, памяти и воображения. В содержании программы предусмотрены игры и беседы по безопасности дорожного движения и профориентационной направленности.

Литература

Конституция РФ.

Конвенция о правах ребенка.

Декларация о правах ребенка.

Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р).

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015г.

Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист. 1998.

Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.

Бочарова Н.И. Учимся конструировать. Конструирование из бумаги, разного бросового и природного материалов.- Школьная пресса, 2009.

Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1999.

Выгонов В.В. Изделия из бумаги. -М.: Издательский дом МС, 2001.

Горичева В.С., Филиппова ТВ. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.

Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.

Кобитина И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. - М.: Творческий центр «Сфера», 2000.

Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2001.

Короткова Е. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. – Академия развития, 2009.

Литвинова О. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. – Детство-Пресс, 2017.

Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2001.

Соколова С.В. Оригами для дошкольников. – Детство-Пресс, 2008.

Старцева О.Н. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей.- Сфера, 2010.

Хелен Блисс. Твоя мастерская. Бумага / Перевод: Беловой Л.Ю. – Санкт-Петербург: «Норинт», 2000.

Шайдурова Н. Учимся делать открытки. Учебно-методическое пособие. – Детство-Пресс, 2012.

Приложение

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.

Дополнительное образование детей представляет собой гармоническое единство познания, творчества, общения детей и взрослых, в основе которого лежат любознательность и увлеченность свободным поиском пути к мастерству и постижению смысла.

Воспитательный акцент в программе делается на взаимоотношения обучающихся между собой: взаимопомощи, вежливости, совместной деятельности. Предполагается продолжать воспитывать гуманные чувства у детей подросткового возраста. На конкретных примерах формировать представления о доброте, честности, справедливости, дружбе. Воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: хитрости, лжи, жестокости, себялюбию.

Цель: создать условия для формирования активной, нравственной, гармоничной личности учащегося, его самоопределения и самореализации в обществе.

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБЪЕДИНЕНИЯ
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Ключевые общешкольные дела

| Дела | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
|--|--------|----------------------------------|--|
| Праздник «День Знаний» Тожественная линейка Урок Мира | 1 - 4 | 1 сентября | <u>заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители</u> |
| Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях ЧС) | 1 - 4 | 1 сентября | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В.</u> |
| День солидарности в борьбе с терроризмом - классные часы - линейка Памяти | 1 - 4 | 03.09 – 07.09 | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В.</u> |
| Мероприятия, посвященные: - Международному дню грамотности; - День государственного флага Российской Федерации | 1 - 4 | 08.09 22.05 | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В.</u> |
| День отца | 1-4 | Сентябрь | Совет отцов, классные руководители |
| Благотворительная ярмарка «Время делать добро» | 1 - 4 | сентябрь, февраль | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В.</u> |
| Международный день семьи | 1 – 4 | 15.05 | <u>Педагог доп.образования Силакова Т.В.</u> |
| Проект «Твоя жизнь – твой выбор» | | | |
| Беседы, лекции, встречи по | 1 - 4 | сентябрь - май | <u>медсестра, Педагог</u> |

| | | | |
|---|-------|----------------|--|
| профилактике ЗОЖ | | | <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Цикл бесед и инструктаж о поведении в ЧС, ППБ, ТБ дома и в школе | 1 - 4 | сентябрь – май | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| День Конституции Российской Федерации | 1 - 4 | 12.12 | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Проект «Быть достойным» | | | |
| - День Героев Отечества – 09.12 - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944г) | 1 - 4 | 27.01 | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Месячник «Щит нашей родины», посвященный 77 годовщине со Дня Победы в ВОВ и 79 годовщине освобождения г. Курска и Октябрьского района | | Февраль | |
| Линейка, посвященная освобождению Октябрьского района Курской области от немецко-фашистских захватчиков | 1 - 4 | 08 февраля | старшая вожатая |
| Классные часы, уроки мужества | 1 - 4 | февраль | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Декада «Салют, Победа!», посвященная 77 годовщине со Дня Победы в ВОВ | | Май | |
| Единый урок «Урок Победы» | 1 - 4 | 04 – 08 мая | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Акция «Сирень Победы» | 1 - 4 | Май | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| | | | |
| | | | |
| КТД «День учителя» | | | <u>Педагог</u> |

| | | | | |
|---|-------|-----------|--|--|
| В рамках Международного дня учителя | | 5 октября | <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> | |
| Акция «Доска поздравлений | 1 - 4 | | | |
| «Волшебная кисточка осени» | | 2 - 3 | 24 октября | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Акция «Покормите птиц зимой» | | 1 - 4 | ноябрь - март | |
| КТД «День матери» 26.11 | | | <u>Ноябрь</u> | |
| Выставка рисунков, творческих работ «Милой маме моей...» | | 1 - 4 | ноябрь | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Мероприятия, посвященные Дню Конституции РФ | | 1 - 4 | декабрь | <u>Зам. Директора по В.Р.</u> |
| КТД «Новогодний серпантин» | | | <u>Декабрь</u> | |
| Конкурс проектов на лучшее новогоднее украшение двери классной комнаты «Откройте двери волшебству!» | | 1 - 4 | 25 декабря | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Фестиваль «Я вхожу в мир искусств» | | 1 - 4 | январь | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Праздник «Широкая масленица» | | 1 - 4 | февраль | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Единый классный час – «Космос – это мы. Гагаринский урок» | | 1 - 4 | Апрель 12.04 | <u>Педагог</u> <u>доп.образования</u> <u>Силакова Т.В.</u> |
| Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах детей. | | | в течение всего учебного года. | |
| Участие в реализации в общественных ключевых делах школы. | | | В течение года | |

| | | | |
|--|--|-------------|--|
| Дни посещения родителями учебного заведения. | | Раз в месяц | |
|--|--|-------------|--|

Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол №__
от «29» августа 2023г.
Руководитель МО
М.И. Алфимова М.И.

Согласовано
зам. директора по ВР
Гребенникова Л. И. Л.И.
«29» августа 2023г.